

VÉRIFICATION PÉRIODIQUE DE VOS AUDIOMÈTRES : INTÉRÊTS ET RECOMMANDATIONS



AUDIOGRAMME OREILLE GAUCHE

☒ INTRA

☐ SUPRA

☐ CHAMP LIBRE

☐ HULULÉS

☐ NBN

☐ PULSÉS

dB HL

dB HL

125 250 500 1000 2000 4000 8000 Hz

-10

-10

0

0

10

10

20

20

30

30

40

40

50

50

60

60

70

70

80

80

90

90

100

100

110

110

120

120

Les informations contenues dans ce guide sont fournies à titre purement indicatif. Elles n'ont pas de valeur normative, ne sont pas exhaustives et ne sauraient se substituer à la réglementation applicable ou aux positions des autorités compétentes.

Ce guide est susceptible d'être actualisé en fonction de l'évolution du cadre réglementaire ou de son interprétation ; il pourra être modifié à tout moment par le Snitem.

Version 2026



Sommaire

Pourquoi ce guide ?	2
□ ————— □	
Ce qu'il faut retenir	3
□ ————— □	
Pour aller plus loin	6
1. Compréhension de votre audiomètre	7
2. Entretien utilisateur : exemples de bonnes pratiques	8
□ ————— □	
Foire aux questions	12
□ ————— □	
Lexique / Vocabulaire	14
□ ————— □	
Sources	15



A propos du Snitem⁺

Créé en 1987, le Snitem est le syndicat de référence des entreprises du dispositif médical en France. Il rassemble plus de 600 entreprises adhérentes – start-up, PME, ETI et filiales de groupes internationaux – qui conçoivent, fabriquent et commercialisent des technologies indispensables au diagnostic, au soin, à la prévention et au suivi des patients, incluant les solutions numériques à finalité médicale.

+ de 600 **88 000**
entreprises adhérentes emplois directs

Le Snitem représente, accompagne et valorise un écosystème innovant, ancré dans les territoires, créateur de près de 88 000 emplois directs et moteur de compétitivité industrielle. Acteur central du dialogue avec les pouvoirs publics, le Snitem défend un secteur stratégique pour la souveraineté sanitaire, la performance du système de santé et l'attractivité économique de la France.

Il accompagne ses entreprises membres sur l'ensemble de la chaîne de valeur : réglementation, accès au marché, remboursement, export, normalisation et développement des compétences.

Entreprises membres du Groupe Sectoriel Audiométrie

Diatec France, My Medical Assistant I Audiogram, Natus Medical, Starkey France, Ws Audiology Diagnostics



Pourquoi ce guide ?

La fiabilité des mesures réalisées avec un audiomètre est un élément clé pour garantir une évaluation précise de l'audition et une prise en charge adaptée des patients. Une utilisation conforme, associée à un entretien régulier et à des vérifications appropriées, est indispensable pour assurer la performance et la justesse des résultats des tests auditifs fournis par ces dispositifs médicaux.

Ce guide vise à sensibiliser les utilisateurs, **médecins et audioprothésistes** aux bonnes pratiques d'utilisation d'un audiomètre, en insistant sur l'importance de vérifications régulières pour maintenir l'appareil en condition optimale de fonctionnement.

Ce document s'inscrit dans une démarche d'amélioration continue des pratiques professionnelles, en mettant en lumière les réglementations, normes et recommandations en vigueur, essentielles au maintien de la qualité et de la sécurité des soins auditifs.

Élaboré par les entreprises membres **du groupe sectoriel Audiométrie du Snitem**, ce guide ne se substitue en aucun cas à la documentation technique fournie par chaque fabricant, qui demeure la référence pour l'utilisation spécifique de chaque équipement.

Il se présente comme un support pratique de sensibilisation destiné à accompagner les utilisateurs dans leur utilisation quotidienne. Il propose des rappels réglementaires, attire l'attention sur les risques liés au mésusage des audiomètres et fournit des **exemples concrets** ainsi que **des recommandations pratiques d'entretien en conditions réelles d'utilisation**, afin d'aider les professionnels à utiliser et maintenir leurs équipements dans des conditions optimales.

Ce qu'il faut retenir



Champ d'application du guide

Le présent guide s'applique à l'ensemble des audiomètres, qu'ils soient destinés à des usages diagnostiques ou de dépistage, quels que soient leur technologie, leur configuration ou leur environnement

conforme à leur utilisation. Les principes décrits ci-dessous ont vocation à fournir des repères généraux communs, sans préjuger des spécificités propres à chaque dispositif.



Critère de sélection / conformité

Afin de garantir la fiabilité des mesures audiométriques, il est essentiel que l'audiomètre utilisé soit conforme à la réglementation en vigueur applicable aux dispositifs médicaux, notamment par la présence du marquage CE, attestant de sa mise sur le marché conformément aux exigences réglementaires européennes.

Les fabricants peuvent également revendiquer la conformité de leurs dispositifs à certaines normes techniques ou référentiels applicables, selon les caractéristiques et l'usage prévu de l'audiomètre. Ces informations sont précisées dans la documentation fournie par le fabricant.



Gestion des risques et informations fournies par le fabricant

Conformément au règlement (UE) 2017/745 relatif aux dispositifs médicaux, les fabricants d'audiomètres mettent en œuvre une démarche de gestion des risques tout au long du cycle de vie de leur produit, en s'appuyant notamment sur la norme harmonisée EN ISO 14971.

Cette démarche permet d'identifier les conditions nécessaires à une utilisation sûre et performante du dispositif, ainsi que **les modalités d'utilisation, de vérification et de maintenance** à respecter. Ces éléments sont communiqués à l'utilisateur lors de la mise sur le marché, au travers de **la notice, du manuel d'utilisation ou de toute autre information accompagnant le dispositif**, documents faisant partie de la documentation technique évaluée par l'organisme notifié dans le cadre du marquage CE.

Le non-respect des conditions d'utilisation et de maintenance définies par le fabricant constitue un **mésusage**. Ce mésusage peut avoir **un impact sur l'efficacité et la sécurité d'utilisation** de l'audiomètre pouvant générer **un risque** plus ou moins grave pour le patient, voire l'utilisateur. La performance d'un audiomètre repose ainsi en partie sur la précision de son étalonnage* et sur une maintenance régulière. En appliquant des bonnes pratiques, le professionnel s'assure que son équipement fonctionne de façon optimale, ce qui renforce la fiabilité des diagnostics et la sécurité des patients. À l'inverse, un audiomètre mal étalonné ou mal entretenu peut entraîner **des erreurs de diagnostic et une prise en charge inadaptée**, avec des conséquences potentiellement graves pour les patients.



Intérêt de la maintenance et d'une vérification périodique : les risques évités

Des bonnes pratiques de maintenance et de vérifications* permettent notamment d'éviter :

POUR LES PROFESSIONNELS UTILISATEURS

- ▶ Un risque de signal trop fort lié à un dysfonctionnement susceptible de générer un traumatisme sonore.
- ▶ Des erreurs dans la programmation des appareils auditifs et donc de l'insatisfaction pour le patient.
- ▶ Des écarts des résultats par rapport à ceux du médecin.
- ▶ Des écarts entre plusieurs équipements (entre 2 centres par exemple).
- ▶ La perte de confiance dans son équipement et donc une perte de temps par la réalisation de mesures complémentaires.
- ▶ La perte de l'agrément auprès des différents OCAM* pour les audioprothésistes partenaires. Pour le médecin prescripteur s'ajoute l'établissement d'un diagnostic erroné puisque partiellement basé sur des audiométries erronées (par exemple : faux diagnostic d'otospongiose en cas de dysfonctionnement du vibreur audiométrique).

POUR LE PATIENT

- ▶ Un signal trop fort risquant d'endommager son audition.
- ▶ Un diagnostic erroné.
- ▶ Des mesures erronées qui peuvent conduire à une mauvaise programmation des appareils auditifs, avec un volume inapproprié, un parcours patient inadapté et au final une insatisfaction du patient.



Maintenance utilisateur et périodicité

Afin de contribuer au bon fonctionnement de l'audiomètre, l'utilisateur est généralement amené à réaliser des contrôles périodiques, le plus souvent de manière quotidienne, permettant d'identifier toute anomalie apparente susceptible d'affecter l'utilisation de l'équipement.

Il existe plusieurs référentiels normatifs et recommandations pouvant être utilisés par les professionnels de l'audition afin de contribuer au suivi, à la maintenance et au bon fonctionnement des

audiomètres. Ces référentiels ne sont pas tous systématiquement imposés par un cadre réglementaire. Néanmoins, leur prise en compte s'inscrit dans une démarche de bonnes pratiques, visant à favoriser

une utilisation efficace des dispositifs tout en contribuant à la sécurité des patients et, le cas échéant, des utilisateurs.

La plupart des fabricants se réfèrent aux normes et référentiels les plus appliqués qui recommandent **un étalonnage périodique**, généralement **au moins annuel**. Cette périodicité peut être réévaluée notamment en cas d'événements spécifiques durant l'utilisation (d'anomalie détectée lors d'un contrôle courant, à la suite d'événements inhabituels (chute de l'équipement ou d'un accessoire, exposition à un

liquide, incident électrique, etc.), ou après une période prolongée de non-utilisation par exemple).

En toutes circonstances, il est essentiel de se référer en priorité aux informations fournies par le fabricant (notice, manuel d'utilisation ou documentation associée), qui constituent la référence en matière d'utilisation, de maintenance et de vérification de l'audiomètre. En cas de doute sur le fonctionnement de l'équipement ou sur les contrôles à réaliser, il est recommandé de contacter le fabricant afin d'obtenir une assistance appropriée.



Référentiels utilisés

À titre informatif, les référentiels suivants sont fréquemment mentionnés dans le cadre des pratiques audiométriques :

- ▶ Documentation fournie par le fabricant (notice, manuel d'utilisation).
- ▶ ISO 8253-1 – Norme internationale relative aux méthodes d'audiométrie, décrivant différents niveaux de contrôle et de vérification.
- ▶ NF EN 15927 – Norme européenne relative aux services offerts par les audioprothésistes, indiquant un intervalle maximal entre deux étalonnages.
- ▶ Recommandations professionnelles de la Société Française d'Audiologie : Le Guide des bonnes pratiques en audiométrie de l'adulte conseille également de procéder à un étalonnage tous les ans pour tout équipement audiométrique utilisé en clinique.
- ▶ Exigences organisationnelles ou contractuelles, notamment celles pouvant être formulées par certains organismes complémentaires d'assurance maladie.

Synthèse

En synthèse, un étalonnage externe annuel est considéré comme la bonne pratique universelle pour fiabiliser les mesures audiométriques.

Cette périodicité pourra être resserrée si nécessaire en fonction de l'intensité d'utilisation de l'appareil ou des exigences spécifiques de votre organisation.



Pour aller plus loin

1. Compréhension de votre audiomètre

Un audiomètre est un dispositif médical permettant de mesurer l'acuité auditive d'une personne en déterminant les seuils d'audition à différentes fréquences.

Il se compose généralement d'un générateur de signaux (sons purs et/ou signaux vocaux), d'un système d'atténuation permettant de régler l'intensité sonore, et de transducteurs* (casque, vibreur osseux, haut-parleurs...) pour délivrer les sons au patient.

Ses principales fonctions incluent :

- ▶ Génération de sons purs à diverses fréquences (125 Hz à 8000 Hz).
- ▶ Diffusion de listes d'audiométrie vocale
- ▶ Réglage précis des niveaux sonores en décibels (dB HL)
- ▶ Diffusion des sons par voie aérienne (casque, inserts), par voie osseuse (vibreur) et en champ libre (haut-parleurs)
- ▶ Fonction de masquage pour éviter la perception des signaux par l'oreille non testée.

L'évaluation de l'audition d'un patient met en jeu une chaîne de composants, dont chacun peut influencer le résultat. Parmi les éléments importants, il est possible de citer :

L'environnement de mesure	La cabine audiométrique ou la pièce de test (isolation phonique, bruit de fond ambiant).
Le professionnel utilisateur	Le médecin orl ou l'audioprothésiste qui réalise l'examen.
La source sonore	Le stimulus utilisé, par exemple une liste de mots (cd ou fichier audio standardisé pour l'audiométrie vocale, comme un cd du collège d'audioprothèse ou un test type framatix) ou des tonalités pures générées pour l'audiométrie tonale.
Le logiciel de mesure	S'il y a lieu, le programme informatique qui gère la présentation des sons et l'enregistrement des réponses.
Le matériel informatique	L'ordinateur, la carte son et l'amplificateur éventuellement reliés à l'audiomètre.
L'audiomètre lui-même	L'unité centrale qui génère, module et contrôle les signaux de test.
Les transducteurs	Les dispositifs de sortie qui convertissent le signal électrique en son – casques audio, vibreur de conduction osseuse, haut-parleurs de champ libre, embouts intra-auriculaires (inserts) ou encore collier de mesure in vivo.
Les équipements de mesure de référence	Par exemple un étalon acoustique (coupleur normé) et un sonomètre étalonné, utilisés pour vérifier et étalonner l'audiomètre.

Chacun de ces éléments doit être en bon état et utilisé correctement pour garantir des mesures fiables. Une défaillance ou un mauvais réglage à n'importe quel maillon de la chaîne peut fausser le résultat audiométrique.

2. Entretien utilisateur : exemples de bonnes pratiques

2.1 • Vérification quotidienne avant utilisation

Chaque jour et avant toute utilisation de l'audiomètre, il est recommandé d'effectuer une série de contrôles de routine de l'audiomètre et de ses accessoires pour prévenir toute erreur de mesure. La vérification quotidienne peut inclure :

Test auditif subjectif

Effectuer des tests auditifs subjectifs en écoutant soi-même plusieurs tonalités de différents niveaux et fréquences ou en testant une personne de référence. Ce test permet de détecter d'éventuelles anomalies flagrantes (absence de son, volume anormal...)

Test des fonctions spécifiques

S'assurer que toutes les fonctionnalités de l'appareil fonctionnent correctement – par exemple le bruit de masquage (bruit blanc ou bruit filtré), la commutation entre oreilles (oreille droite / oreille gauche) et les signaux de test spéciaux (tonalités modulées, pulsées, etc.).

Système de réponse patient

Vérifier le fonctionnement du dispositif de réponse patient (bouton poire, interrupteur ou autre système que le patient actionne) pour vérifier qu'il enregistre correctement les réponses lors des tests.

Etat des transducteurs

Examiner les casques, les écouteurs intra-auriculaires (inserts) et le vibreur osseux pour vérifier leur intégrité physique et leur propreté. S'assurer qu'aucun câble n'est endommagé ou mal connecté et que les transducteurs sont en bon état (pas de fissure dans le boîtier du casque, pas de coussinets usés, etc.).

Qualité du signal émis

Pendant les vérifications ci-dessus, prêter attention aux sons produits par l'audiomètre. Ils doivent être clairs (pas de coupure ni de tonalité instable), non distordus (pas de grésillement, pas de saturation) et sans bruit parasite (pas de ronflement de fond ni de bourdonnement électrique).

En cas d'anomalie constatée lors de l'un de ces contrôles quotidiens, contactez sans délai le service support du fabricant qui saura vous guider pour identifier l'origine du défaut et vous indiquera la marche à suivre (diagnostic à distance, envoi en réparation, étalonnage de contrôle, etc.).

2.2 • Vérification hebdomadaire

En complément de la vérification quotidienne, une vérification hebdomadaire approfondie peut être effectuée. Une inspection visuelle approfondie des câbles et connecteurs permet de s'assurer de leur bon état :

Connecteurs

Vérifier qu'aucune prise ni fiche (connecteur du casque, de l'oscillateur osseux, du câble d'enceinte, etc.) ne présente de corrosion, de salissure excessive ou de broches tordues. Nettoyer délicatement les connecteurs si besoin.

Câbles

Examiner les câbles en entier pour s'assurer qu'il n'y a pas de torsions excessives, de coupures dans l'isolant ou de fils apparents (effilochage).

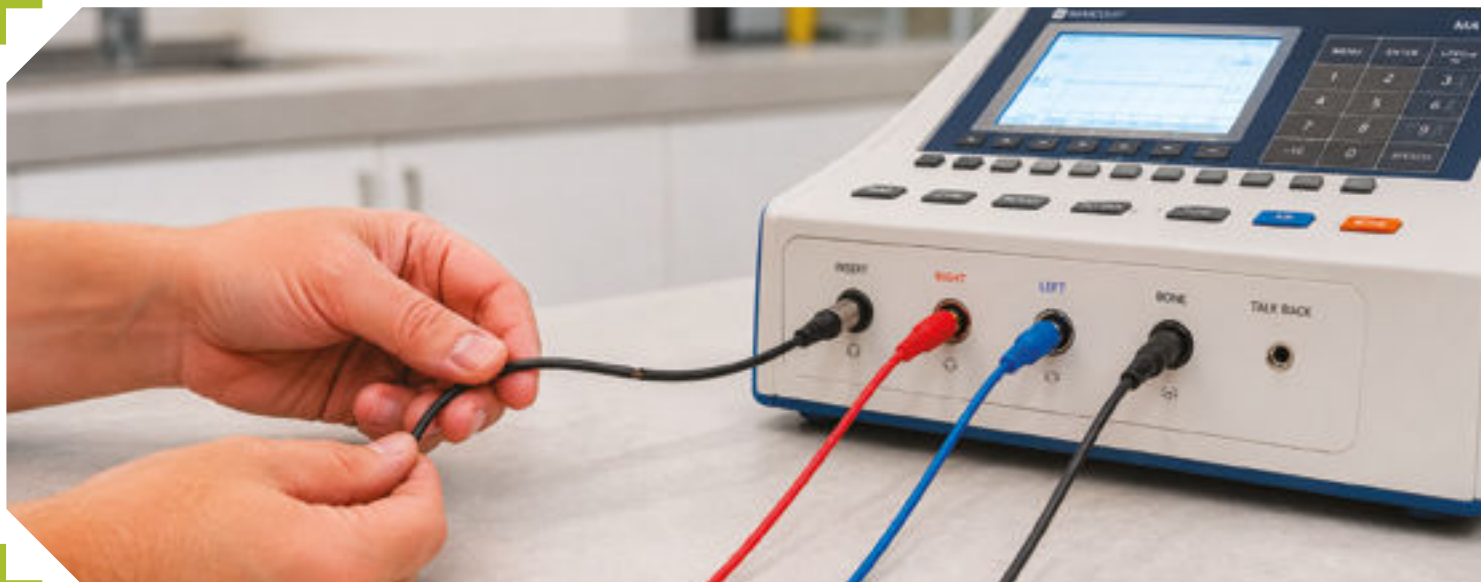
Fixations

Vérifier que chaque connecteur est solidement inséré dans sa prise et qu'aucun branchement n'est lâche.

Remplacement préventif

Si un câble ou un connecteur paraît endommagé, douteux ou défaillant, il est recommandé de le remplacer sans attendre (même en l'absence de panne franche), afin d'éviter tout problème pendant un examen patient.

En cas d'anomalie détectée au cours de ces vérifications hebdomadaires (câble abîmé, connecteur défectueux, etc.), contactez le support du fabricant avant de poursuivre toute utilisation. Le fabricant pourra conseiller un remplacement de la pièce concernée ou un contrôle plus poussé de l'appareil si nécessaire.



2.3 • Entretien par un tiers externe

Même avec un entretien quotidien rigoureux, un audiomètre doit faire l'objet de vérifications métrologiques périodiques par un organisme externe compétent (fabricant ou laboratoire d'étalonnage accrédité). Ces contrôles externes garantissent la traçabilité des mesures de l'appareil vis-à-vis d'étalons de référence nationaux ou internationaux. En pratique, il est recommandé de procéder à un étalonnage complet de l'audiomètre **au moins une fois par an**. À l'issue de ce contrôle annuel, un certificat d'étalonnage est généralement remis,

détaillant les mesures effectuées, les écarts constatés par rapport aux normes et attestant de la conformité (ou notifiant les ajustements réalisés). Il est important de conserver ce certificat dans le registre d'étalonnage de l'appareil. Un tel contrôle périodique annuel, comprenant l'étalonnage complet et le test des paramètres critiques (justesse des fréquences émises, linéarité des atténuateurs, absence de distorsion, etc.), est une garantie pour la précision et la fiabilité des examens auditifs pratiqués.

Attention

L'étalonnage est fait pour une disposition donnée. Tout changement de configuration, emplacement du patient, des haut-parleurs, du mobilier, ..., nécessite un nouvel étalonnage.

2.4 • Registre d'étalonnage

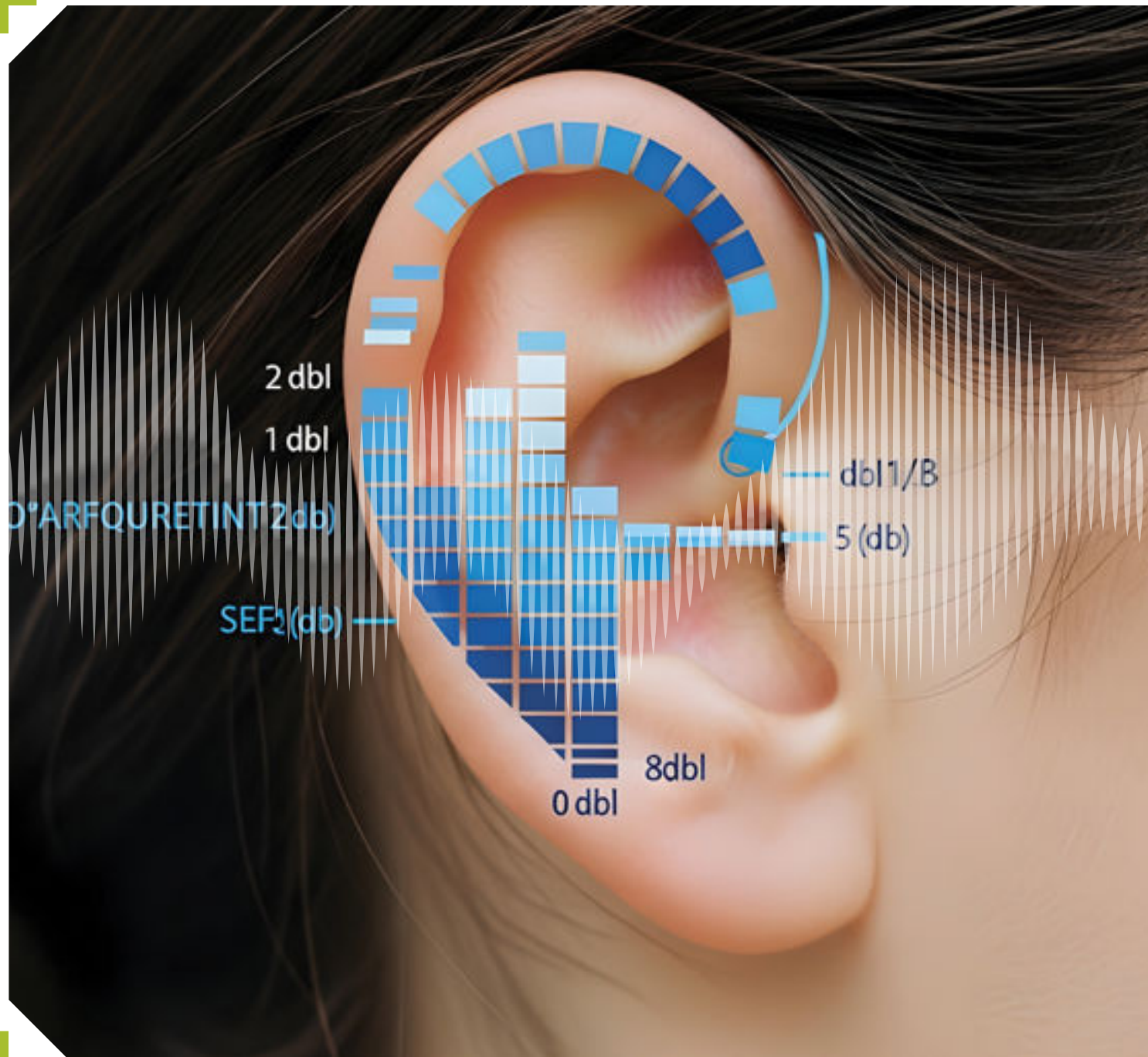
Afin de consigner toutes les opérations de contrôle, vérification et d'étalonnage, il est recommandé de tenir à jour un registre d'étalonnage, sous format papier ou numérique, incluant au minimum :

- ▶ **La date de chaque étalonnage** périodique ou intervention technique.
- ▶ **L'organisme ayant réalisé l'étalonnage** : par exemple le nom du laboratoire ou du prestataire, ainsi que son numéro d'accréditation (si applicable).
- ▶ **Le numéro de certificat** délivré suite à l'étalonnage (numéro du rapport ou du certificat de calibration).
- ▶ **Les écarts observés** lors de l'étalonnage par rapport aux valeurs de référence, et les ajustements ou réparations effectués le cas échéant.
- ▶ **Les vérifications courantes** : idéalement, le registre doit aussi consigner les résultats des contrôles quotidiens et hebdomadaires réalisés par l'utilisateur, avec la date et l'identité (ou la signature) de la personne ayant effectué ces contrôles.

En pratique, la tenue rigoureuse de ce registre d'étalonnage, combinée à la réalisation systématique des vérifications de routine (quotidienne, hebdomadaire) et au respect des intervalles d'étalonnage périodique, permet d'apporter la preuve du bon suivi métrologique de l'équipement.

Attention

Toute négligence à l'égard de ces contrôles peut entraîner une évaluation erronée de la perte auditive et faire courir un risque au patient.



Foire aux questions

“Pourquoi déclencher un étalonnage de l'audiomètre ?”

Un étalonnage* se déclenche soit de manière planifiée (périodicité annuelle recommandée), soit suite à un événement particulier. L'objectif est toujours de garantir la justesse des mesures. Il convient de faire étalonner l'audiomètre à intervalles réguliers pour prévenir toute dérive progressive de l'appareil. De plus, après un incident (choc, chute, réparation d'une pièce, etc.) ou dès que l'on suspecte un dysfonctionnement (résultats incohérents, doutes lors des contrôles quotidiens), il est nécessaire de procéder à un étalonnage de contrôle sans attendre.

En résumé, on déclenche un étalonnage dès qu'il y a un doute sur la fiabilité de l'appareil ou pour respecter le calendrier d'entretien préventif.

Une chute peut endommager ou désajuster un transducteur*, même si cela ne se voit pas à l'œil nu. Après avoir fait tomber un casque ou un vibreur osseux, il est recommandé d'éviter de l'utiliser immédiatement pour un patient. Examinez-le visuellement à la recherche de fissures, de pièces desserrées ou de câbles arrachés. Effectuez un test simple sur vous-même ou un collègue pour voir si le son est normal. Par précaution, il est fortement recommandé de faire vérifier et ré-étalonner le transducteur tombé (ou de le remplacer) avant de le réutiliser en situation clinique.

Le service après-vente du fabricant pourra tester l'accessoire et déterminer s'il reste conforme ou s'il nécessite un recalibrage/réparation.

“J'ai fait tomber mon casque audiométrique ou mon vibreur de conduction osseuse, que faire ?”

Si vous avez remplacé un composant de la chaîne audio de votre audiomètre (par exemple un amplificateur de champ libre, une carte son ou tout autre élément matériel par lequel transitent les sons de test), il est nécessaire de procéder à un étalonnage complet de l'audiomètre juste après ce changement. En effet, chaque élément matériel peut introduire des variations dans le niveau ou la qualité du son délivré. Pour garantir la fiabilité des mesures, faites vérifier les niveaux de sortie avec le nouvel équipement dès son installation.

“J'ai changé d'amplificateur dans mon installation, que faire ?”

“Dois-je payer pour un étalonnage ?”

L'étalonnage périodique effectué par un organisme externe (fabricant ou laboratoire spécialisé) est généralement une prestation payante. Le coût peut varier en fonction du type d'audiomètre et de l'étendue des vérifications à réaliser. Dans certains cas, un contrat de maintenance peut inclure un étalonnage annuel – si vous avez souscrit ce type de service auprès du fournisseur, l'étalonnage peut être pris en charge ou à tarif réduit. En dehors d'un contrat, les frais d'étalonnage sont généralement à la charge de l'utilisateur ou de sa structure (cabinet, centre auditif, hôpital). Il est conseillé de se renseigner lors de l'achat de l'appareil sur les modalités de maintenance proposées et de prévoir ce budget dans le coût d'exploitation de l'audiomètre.

À proprement parler, non. Un étalonnage d'audiomètre implique de mesurer physiquement les sons qu'il produit à l'aide d'instruments de référence calibrés (microphones de mesure, sonomètre, etc.). Cela nécessite une intervention sur site ou dans un laboratoire équipé – on ne peut pas réaliser ces mesures via Internet. En revanche, il est parfois possible d'effectuer à distance certains diagnostics ou vérifications (par exemple, le fabricant peut contrôler à distance les paramètres logiciels de l'appareil, vérifier les versions, réinitialiser certains réglages, ...). Mais dès qu'il s'agit de vérifier ou d'ajuster la sortie acoustique de l'audiomètre, une procédure sur site est indispensable.

“Peut-on faire un étalonnage à distance (télé-calibrage) ?”



LEXIQUE / VOCABULAIRE

Étalonnage (calibration)

Terme anglais : « Calibration »

Processus par lequel on mesure les sorties de l'audiomètre avec des instruments de référence afin de déterminer les écarts par rapport aux valeurs théoriques, puis on ajuste si nécessaire l'appareil pour corriger ces écarts. L'étalonnage se fait en comparant l'appareil à un étalon (valeur de référence).

OCAM

Organismes Complémentaires d'Assurance Maladie, c'est-à-dire les mutuelles et assureurs santé qui remboursent une partie des frais médicaux en complément de la Sécurité sociale.

Organisme notifié

Organisation indépendante désignée par les autorités d'un pays de l'UE pour évaluer la conformité des dispositifs médicaux avant leur mise sur le marché.

Transducteur

Élément qui convertit un signal électrique en un signal acoustique (son). En audiométrie, les transducteurs utilisés sont notamment les casques supra-auriculaires ou circumplaires (placés sur les oreilles), les écouteurs inserts (embouts intra-auriculaires), le vibreur de conduction osseuse (appliqué sur l'os mastoïdien) et les haut-parleurs de champ libre (pour les tests dans une pièce ou cabine).

Vérification

Contrôle périodique destiné à s'assurer que l'audiomètre fonctionne dans les tolérances acceptables. Une vérification peut être un test fonctionnel rapide (par exemple le contrôle quotidien par l'utilisateur) ou une série de mesures plus formelles à l'aide d'un sonomètre. Contrairement à l'étalonnage, la vérification ne corrige pas l'appareil mais constate s'il est ou non dans les spécifications.

SOURCES

Règlement (UE) 2017/745	Réglementation européenne en vigueur concernant les dispositifs médicaux (MDR : Medical Device Regulation)
Code de la Santé Publique (France)	Article L.5461-6-2 (sanctions pénales encourues en cas d'utilisation d'un dispositif médical non conforme) et article L.5461-7 (sanctions disciplinaires et obligation de remboursement en cas d'infraction).
Norme NF EN 60645-1:2017	Électroacoustique – Audiomètres – Partie 1 : Spécifications (Norme européenne harmonisée équivalente à IEC 60645-1:2017, spécifie les performances et exigences de sécurité des audiomètres).
Norme ISO 8253-1:2010	Acoustique – Méthodes d'audiométrie – Partie 1 : Audiométrie tonale par conduction aérienne et osseuse. (Remplace l'ISO 8253-1:1989 citée dans le texte, en conservant des principes de vérification périodique similaires.)
Normes ISO 389 (série)	Acoustique – Références 0 dB pour l'étalonnage des audiomètres. (Plusieurs parties définissent le niveau de référence audiométrique 0 dB HL pour différents transducteurs et conditions : écouteurs, vibrateurs osseux, inserts, champ libre, etc.)
Norme NF EN 15927:2010	Services offerts par les audioprothésistes. (Norme française issue d'une norme européenne, abordant notamment les exigences de qualité, dont la vérification annuelle du matériel audiométrique utilisé par les audioprothésistes.)
Guide des bonnes pratiques en audiométrie de l'adulte	Société Française d'Audiologie (SFA), dernière édition. (Recommandations professionnelles françaises incluant la maintenance de l'audiomètre : contrôle quotidien, étalonnage annuel...)
Documentation fabricants / notices techniques	Manuels d'utilisation et recommandations de maintenance fournis par les constructeurs d'audiomètres (variables selon les modèles, se référer aux indications spécifiques du fabricant de votre appareil).

Notes

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

